

En amerikansk heltinde



Maleriet er formentlig malet efter dette foto:

Lars og Esther Hoffmann Barfod.:

Lars fortæller, at Carl Rasmussen var dårlig til at lave portrætter. Han har dog malet Lars' forældre og hans morfar Adolph Hoffmann. Denne

dame var stewardesse i 1950'erne, og hun reddede mange passagerer efter et flystyrt, men dør selv. Denne begivenhed inspirer Carl Rasmussen til at male billedet efter et billede i et ugeblad.



Carl Rasmussens børn daterer hændelsen til årene 1953-55. De mener endvidere, at ulykken skete i Mellem- eller Sydamerika, og at stewardessen var derfra. Lars' moster Elnor Hoffmann havde set en artikel i et ugeblad og bad CR male hende. Da Elnor købte stort set alle eksisterende ugeblade hver uge, har det været det i svært at indkredse kilden.

Men Esther Hoffman Barfod fandt hende! Hun citerer: "National Airlines Flight 83 - en Douglas DC-4 - skrider ud på landingsbanen i Philadelphia International Airport i Pennsylvania og bryder i brand. 7 af 28 passagerer og besætningen omkommer, heriblandt Mary Frances "Frankie" Hously. Hun var den eneste stewardesse ombord og fik folk til at springe ned på landingsbanen. Derefter gik hun ind i den brændende kabine for at redde et barn, men omkommer selv."

Oplysningerne er fra på et link om flyulykker Esthers svigersøn sendte. Da Esther slog hendes navn op, kom der en længere beskrivelse på Wikipedia. Således fik Mary posthumt Carnegiemedaljen og blev optaget i Hall of Fame. Under samme artikel i litteraturhenvisningerne er der et par billeder af hende.

For god ordens skyld indsætter Esther datoen: 14. januar 1951.